

# Indice

## Capitolo I

Come una fata Morgana	
Una <i>Biblioepa</i> moderna	7

## Capitolo II

Piccoli pirati crescono	
La consultazione veloce e continua	15
Sempre collegati	17
La scala di misura dei dati	18
L'era del "copia/incolla"	19
L'illusione del già fatto	22
Come si smascherano i furbetti	23
Un esempio (vero) di smascheramento	24
La regola numero 1	26

## Capitolo III

La miglior Rete	
La sala di consultazione va su Internet	31
Motori di ricerca e biblioteche universali	41
Il portolano della Rete	46

## Capitolo IV

### Come si scrive un riassunto

Il riassunto come lezione di metodo	61
Il vecchio "tema" della maturità	71

## Capitolo V

### La posta del nostro tempo: l'*e-mail*

C'è chi comincia con il buongiorno...	88
Cautele necessarie	93

## Capitolo VI

### La tesi di laurea

Che cosa è e a che cosa serve	97
Come si sceglie l'argomento	98
L'aureo libro di Eco: una serie di buoni consigli	101

## Capitolo VII

### Le bibliografie

Bibliografia e sitografia	105
Tradizionale oppure "all'americana"	106

## Capitolo VIII

### Artigiani della scrittura: fare tutto da sé

Siti per scrittori	115
Questioni di stile	118
Nozioni di base per impaginare	120
Come liberarsi dei refusi	124
Prontuario per uno stile moderno ed elegante	129

## Capitolo IX

E se volessi l'*e-book*?

Chi fa da sé fa per tre	133
Una "nuvola" che salva la vita...	139
Messaggi vocali e dettatura automatica	142
A caccia di libri antichi, nella Rete	144

## Capitolo X

Giocare con l'italiano	151
Soluzioni dei giochi	157
Bibliografia	161