

AVVERTENZA

Le concordanze che presentiamo, come gl'indici di frequenza già pubblicati, rispettano fedelmente il testo dell'edizione di Rosanna Bettarini¹ nella redazione Torrentiniana (1550) e nella redazione Giuntina (1568) affrontate. La scelta di affidarci al rigore dell'automazione ci ha indotti a ridurre gli interventi di normalizzazione a pochi fatti meramente grafici che non alterano la sostanza linguistica e che specificheremo in seguito. Il testo è stato dunque riprodotto con assoluto rispetto dell'opera filologica; ciò che confidiamo possa tornare utile allo stesso benemerito filologo, rivelando, senza pericolo di interpolazioni, i suoi interventi critici e, per la stessa brutalità dell'indicizzazione, le eventuali lacune e disomogeneità inevitabili in un'impresa imponente e annosa (1966-1987)².

Il criterio di conservare l'oggettività del procedimento automatico e la speranza di fornire in tempi brevi allo studioso uno strumento di lavoro ci hanno indotto a realizzare una concordanza per forma, rinunciando alla lemmatizzazione anche a scapito di una maggiore dispersione del materiale linguistico. Toponimi composti come "Borgo San Sepolcro", cognomi come "La Valle" o sintagmi come "basso rilievo" potranno essere identificati dal contesto che si accompagna ad ogni parola del sintagma. Dovremo invece affidarci alla paziente competenza del lettore per la distinzione degli omografi e per la ricerca di varianti grafiche e fonetiche, disseminate nell'ordine rigidamente alfabetico dell'indicizzazione.

Le concordanze pubblicate in questo volume includono soltanto i lemmi in volgare del lessico di Vasari il cui segno iniziale sia la lettera A. Le occorrenze precedute da un segno non alfabetico - cioè dall'apostrofo equidistante con cui i filologi indicano la mancanza dell'articolo, dall'apostrofo che nelle parole aferetiche sostituisce la vocale caduta, o dal punto fermo premesso ai nomi siglati di artisti - compariranno alla fine delle concordanze, dopo la lettera Z.

Per ogni forma le concordanze registrano anche la sua frequenza assoluta in ciascuna delle due redazioni, Giuntina e Torrentiniana. I rispettivi numeri di frequenza compaiono tra parentesi tonde accanto al lemma in grassetto. La forma adottata per le concordanze è un indice di tipo KWIC (Keyword in context) con la parola-chiave al centro e il contesto non più ampio di una riga. All'interno di ogni lemma, pre-

¹ Giorgio Vasari, *Le Vite de' più eccellenti pittori scultori e architettori*, nelle redazioni del 1550 e 1568, testo a cura di Rosanna Bettarini, commento secolare a cura di Paola Barocchi, I-VI, Sansoni e S.P.E.S., Firenze 1966-1987.

² Cfr. ad esempio l'omissione di *munere* nel quarto verso dell'epigramma che chiude la vita Giuntina di Sandro Botticelli (III, p.521) e l'oscillazione *Chriaco* (G. Vasari, *Le Vite*, cit. III, 264,11), *C[i]riaco* (G. Vasari, *Le Vite*, cit. II, 93,15).

sentato in grassetto, l'ordine dei contesti procede secondo la successione dei volumi dell'edizione di riferimento e non posponendo l'una all'altra redazione, ma affrontandole, in modo da rendere più evidente ed efficace la loro diacronica coincidenza nello stesso lemma. Sul margine destro della pagina sono i riferimenti logici e topografici al testo: precisamente, G e T alle due redazioni, Giuntina e Torrentiniana; il numero che le accompagna al volume dell'edizione di riferimento; la successiva abbreviazione al titolo del Trattato o della Vita, o di altro testo incluso nell'opera; i due numeri alla pagina e alla riga del volume. Diamo al termine di questa avvertenza l'elenco delle abbreviazioni che compaiono nel margine destro della pagina.

Abbiamo ritenuto necessario rispettare le suddivisioni già stabilite per gl'indici di frequenza dando concordanze separate per i testi non vasariani acclusi alla prosa delle *Vite* nella *princeps* giuntina - Lettera di Messer Giovambattista di Messer Marcello Adriani a Messer Giorgio Vasari³ e *Descrizione dell'apparato per le nozze di Giovanna d'Austria*⁴ di G. Battista Cini⁵ - e per i testi citati con esplicita attribuzione da Vasari, oltre che per le iscrizioni e gli epitaffi, adespoti e non.

All'interno, inoltre, di queste sezioni separate sono state distinte le parole appartenenti a lingue diverse dall'italiano: latine, francesi, spagnole e greche, tra le quali sono inserite le parole non italiane usate dallo stesso Vasari. Le parole di citazioni non adespote saranno seguite dal nome degli autori.

Dopo le concordanze del lessico vasariano raggruppate in sezioni alfabetiche il lettore troverà pubblicate le concordanze seguenti:

Concordanze delle date vasariane

Concordanze delle parole italiane di citazione

Concordanze delle parole latine di citazione

Concordanze delle parole francesi

Concordanze delle parole greche

Giovambattista Adriani, *Lettera di Messer Giovambattista di Messer Marcello Adriani a Messer Giorgio Vasari*, Concordanze

G. Battista Cini, *Descrizione dell'apparato per le nozze di Giovanna d'Austria*, Concordanze, Concordanze delle parole italiane di citazione, Concordanze delle parole latine di citazione, Concordanze delle parole spagnole, Concordanze delle parole greche.

Ai testi citati come adespoti nella Torrentiniana è stata estesa l'attribuzione contenuta nella Giuntina⁶.

Le forme con integrazioni o espunzioni compaiono separatamente dalle forme integre.

È stato adottato il punto al centro per analizzare il rafforzamento

³ In G. Vasari, *Le Vite*, cit. I, 179 sgg.

⁴ In G. Vasari, *Le Vite*, cit. VI, 256 sgg. Il titolo è di nostra fattura.

⁵ Per l'attribuzione dell'operetta a Giovan Battista Cini si veda la nota al testo di R. Bettarini in G. Vasari, *Le Vite*, cit. VI, 618.

⁶ Si vedano gli epigrammi di Fabio Segni (G. Vasari, *Le Vite*, cit. III, 521) e di Battista Strozzi (G. Vasari, *Le Vite*, cit. IV, 37-38).

sintattico (*a·llui*) e per segnalare la caduta, nella grafia, della consonante finale di una parola o la sua assimilazione alla consonante iniziale della parola seguente (*a·letto*)⁷.

I nostri interventi si sono limitati alle normalizzazioni seguenti: la sostituzione con lettera minuscola della maiuscola posta dopo il punto fermo o altri segni interpuntivi; la trascrizione in tondo delle epigrafi scritte tutte in maiuscolo, mantenendo la maiuscola iniziale negli antroponimi, toponimi e nelle abbreviazioni costituite di una sola lettera; la sostituzione della V vocalica con U. Nei testi latini sono state conservate le iniziali maiuscole degli aggettivi e sostantivi etnici.

Le abbreviazioni con i *tituli* epigrafici sono state mantenute.

La parola greca *plastice*⁸ traslitterata in alfabeto latino è stata considerata parola greca.

Le abbreviazioni contenute nel margine destro della pagina sono, nell'ordine del contenuto dei singoli volumi dell'edizione di riferimento, le seguenti:

VOLUME I

G1.COS.MED.	ALLO ILLUSTRISIMO ET ECCELLENTISSIMO SIGNORE IL SIGNOR COSIMO DE' MEDICI DUCA DI FIRENZA.
T1.COS.MED.	ALLO ILLUSTRISIMO ET ECCELLENTISSIMO SIGNORE IL SIGNOR COSIMO DE' MEDICI. DUCA DI FIRENZA.
G1.COS.MED2.	ALLO ILLUSTRISIMO ET ECCELLENTISSIMO SIGNOR COSIMO MEDICI. DUCA DI FIRENZA E SIENA.
G1.PROEM.	PROEMIO DI TUTTA L'OPERA.
T1.PROEM.	PROEMIO.
G1.INTROD.	INTRODUZIONE DI MESSER GIORGIO VASARI PITTORE ARETINO ALLE TRE ARTI DEL DISEGNO CIOÈ ARCHITETTURA, PITTURA E SCOLTURA, E PRIMA DELL'ARCHITETTURA.
T1.INTROD.	DE LE DIVERSE PIETRE CHE SERVONO AGLI ARCHITETTI PER GLI ORNAMENTI E PER LE STATUE ALLA SCOLTURA
G1.SCULT.	DELLA SCOLTURA.
T1.SCULT.	DE LA SCOLTURA.
G1.PITT.	DELLA PITTURA.
T1.PITT.	DE LA PITTURA.
G1.ARTEF.	AGLI ARTEFICI DEL DISEGNO. GIORGIO VASARI.
G1.ADRIANI.	LETTERA DI MESSER GIOVAMBATISTA DI MESSER MARCELLO ADRIANI A MESSER GIORGIO VASARI

⁷ In entrambi i casi il lemma comparirà seguito o preceduto dal punto (*co·, ·llui, a·, ·letto*).

⁸ Cfr. G. Vasari, *Le Vite*, cit. I, 14.

VOLUME II

G2.PROEM.	PROEMIO DELLE VITE.
T2.PROEM.	PROEMIO DELLE VITE.
G2.CIMAB.	VITA DI CIMABUE. PITTORE FIORENTINO.
T2.CIMAB.	GIOVANNI CIMABUE.
G2.ARNOL.	VITA D'ARNOLFO DI LAPO. ARCHITETTO FIORENTINO
G2.N./G.PIS.	VITA DI NICOLA E GIOVANNI PISANI. SCULTORI ET ARCHITETTI.
G2.A.TAFI.	VITA D'ANDREA TAFI. PITTORE FIORENTINO.
T2.A.TAFI.	ANDREA TAFFI. PITTOR FIORENTINO.
G2.G.GAD.	VITA DI GADDO GADDI. PITTORE FIORENTINO.
T2.G.GAD.	GADDO GADDI. PITTOR FIORENTINO.
G2.MARG.	VITA DI MARGARITONE. PITTORE, SCULTORE ET ARCHITETTO ARETINO
T2.MARG.	MARGARITONE ARETINO. PITTORE.
G2.GIOT.	VITA DI GIOTTO. PITTORE, SCULTORE ET ARCHITETTO FIORENTINO.
T2.GIOT.	GIOTTO. PITTOR FIORENTINO.
G2.AGOST.	VITA DI AGOSTINO ET AGNOLO. SCULTORI ET ARCHITETTI SANESI.
G2.UGOL.	VITA DI STEFANO PITTOR FIORENTINO E D'UGOLINO SANESE.
T2.STEF.	STEFANO. PITTOR FIORENTINO.
T2.UGOL.	UGOLINO. PITTOR SANESE.
G2.LAUR.	VITA DI PIETRO LAURATI. PITTORE SANESE.
T2.LAUR.	PIETRO LAURATI. PITTOR SANESE.
G2.A.PIS.	VITA DI ANDREA PISANO. SCULTORE ET ARCHITETTO.
T2.A.PIS.	ANDREA PISANO. SCULTORE.
G2.BUFFAL.	VITA DI BUONAMICO BUFFALMACCO. PITTOR FIORENTINO.
T2.BUFFAL.	BUONAMICO BUFFALMACCO. PITTOR FIORENTINO.
G2.A.LOR.	VITA D'AMBRUOGIO LORENZETTI. PITTOR SANESE.
T2.A.LOR.	AMBRUOGIO LORENZETTI. PITTOR SANESE.
G2.P.CAV.	VITA DI PIETRO CAVALLINI ROMANO. PITTORE.
T2.P.CAV.	PIETRO CAVALLINI ROMANO. PITTORE.
G2.SIMON.	VITA DI SIMONE SANESE. PITTORE.
T2.SIMON.	SIMON SANESE. PITTORE.
G2.T.GAD.	VITA DI TADDEO GADDI FIORENTINO. PITTORE.
T2.T.GAD.	TADDEO GADDI. PITTOR FIORENTINO.

- G2.ORGAG. VITA D'ANDREA DI CIONE ORGAGNA. PITTORE, SCULTORE ET ARCHITETTO FIORENTINO.
- T2.ORGAG. ANDREA DI CIONE ORGAGNA. PITTORE E SCULTORE FIORENTINO.
- G2.TOM.F. VITA DI TOMMASO FIORENTINO. PITTORE, DETTO GIOTTINO.
- T2.TOM.F. TOMMASO FIORENTINO. PITTORE, DETTO GIOTTINO.
- G2.G.PONT. VITA DI GIOVANNI DA PONTE. PITTORE FIORENTINO.
- T2.G.PONT. GIOVANNINO DAL PONTE. PITTORE FIORENTINO.
- G2.A.GAD. VITA D'AGNOLO GADDI. PITTOR FIORENTINO.
- T2.A.GAD. AGNOLO GADDI.
- G2.BERNA. VITA DEL BERNA SANESE. PITTORE.
- T2.BERNA. IL BERNA SANESE.
- G2.DUCC. VITA DI DUCCIO. PITTORE SANESE.
- T2.DUCC. DUCCIO. PITTOR SANESE.
- G2.A.VIN. VITA DI ANTONIO VINIZIANO. PITTORE.
- T2.A.VEN. ANTONIO VENIZIANO.
- G2.I.CAS. VITA DI IACOPO DI CASENTINO. PITTORE.
- T2.I.CAS. IACOPO DI CASENTINO. PITTORE.
- G2.SPINEL. VITA DI SPINELLO ARETINO. PITTORE.
- T2.SPINEL. SPINELLO ARETINO. PITTORE.
- G2.STARN. VITA DI GHERARDO STARNINA. PITTORE.
- T2.STARN. GHERARDO STARNINA. PITTORE FIORENTINO.
- G2.LIPPO. VITA DI LIPPO. PITTORE FIORENTINO.
- T2.LIPPO. LIPPO. PITTOR FIORENTINO.
- G2.MONAC. VITA DI DON LORENZO MONACO DEGLI ANGELI DI FIRENZE. PITTORE.
- T2.MONAC. FRA' LORENZO DEGLI AGNOLI. PITTOR FIORENTINO.
- G2.BARTOL. VITA DI TADDEO BARTOLI. PITTORE.
- T2.BARTOL. TADDEO BARTOLI. PITTOR SANESE.
- G2.L.BIC. VITA DI LORENZO DI BICCI. PITTORE.
- T2.L.BIC. LORENZO DI BICCI. PITTORE FIORENTINO.

VOLUME III

- G3.PROEM. PROEMIO.
- T3.PROEM. PROEMIO DELLA SECONDA PARTE DELLE VITE.
- G3.IAC.Q. VITA DI IACOPO DALLA QUERCIA. SCULTORE SANESE.

T3.IAC.Q.	IACOPO DELLA QUERCIA SANESE. SCULTORE.
G3.N.ARET.	VITA DI NICCOLO' ARETINO. SCULTORE.
T3.N.ARET.	NICCOLO' D'AREZZO. SCULTORE.
G3.DELLO.	VITA DI DELLO. PITTOR FIORENTINO.
T3.DELLO.	DELLO. PITTOR FIORENTINO.
G3.N.BANC.	VITA DI NANNI D'ANTONIO DI BANCO. SCULTORE.
T3.N.BANC.	NANNI DI ANTONIO DI BANCO.
G3.L.ROB.	VITA DI LUCA DELLA ROBBIA. SCULTORE.
T3.L.ROB.	LUCA DELLA ROBIA. SCULTORE.
G3.P.UCC.	VITA DI PAULO UCCELLO. PITTOR FIORENTINO.
T3.P.UCC.	PAULO UC[C]ELLO. PITTOR FIORENTINO.
G3.GHIB.	VITA DI LORENZO GHIBERTI. PITTORE.
T3.GHIB.	LORENZO GHIBERTI. PITTOR FIORENTINO.
G3.MASOL.	VITA DI MASOLINO. PITTORE.
T3.MASOL.	MASOLINO. PITTORE.
G3.PAR.SP.	VITA DI PARRI SPINELLI. ARETINO.
T3.PAR.SP.	PARRI SPINELLI. ARETINO.
G3.MASAC.	VITA DI MASACCIO DA S. GIOVANNI DI VALDARNO. PITTORE.
T3.MASAC.	MASACCIO. PITTORE FIORENTINO.
G3.BRUNEL.	VITA DI FILIPPO BRUNELLESCHI. SCULTORE ET ARCHITETTO.
G3.BRUNEL.	FILIPPO BRUNELLESCHI. SCULTORE ET ARCHITETTO.
G3.DONAT.	VITA DI DONATO. SCULTORE FIORENTINO.
T3.DONAT.	DONATO. SCULTORE FIORENTINO.
G3.M.MICH.	VITA DI MICHELLOZZO MICHELLOZZI. SCULTORE ET ARCHITETTO FIORENTINO.
T3.M.MICH.	MICHELOZZO MICHELOZZI. SCULTORE ET ARCHITETTO FIORENTINO.
G3.FILAR.	VITA D'ANTONIO FILARETE E DI SIMONE SCULTORE. FIORENTINI.
T3.FILAR.	ANTONIO FILARETE E SIMONE. SCULTORI FIORENTINI.
G3.G.MAI.	VITA DI GIULIANO DA MAIANO. SCULTORE ET ARCHITETTO.
T3.G.MAI.	GIULIANO DA MAIANO. SCULTORE ET ARCHITETTO.
G3.P.FRAN.	VITA DI PIERO DELLA FRANCESCA. PITTORE DAL BORGO A SAN SEPOLCRO.
T3.P.FRAN.	PIETRO DELLA FRANCESCA. PITTORE DAL BORGO SAN SEPOLCRO.
G3.G.FIES.	VITA DI FRA' GIOVANNI DA FIESOLE. DELL'ORDINE DE' FRATI PREDICATORI. PITTORE.
T3.G.FIES.	FRA' GIOVANNI DA FIESOLE. PITTOR FIORENTINO.
G3.ALBERT.	VITA DI LEON BATISTA ALBERTI. ARCHITETTO FIORENTINO.

T3.ALBERT.	LEON BATISTA ALBERTI. ARCHITETTO FIORENTINO.
G3.L.VAS.	VITA DI LAZARO VASARI ARETINO. PITTORE.
T3.L.VAS.	LAZARO VASARI ARETINO. PITTORE.
G3.A.MESS.	VITA D'ANTONELLO DA MESSINA. PITTORE.
T3.A.MESS.	ANTONELLO DA MESSINA. PITTORE.
G3.A.BALD.	VITA DI ALESSO BALDOVINETTI. PITTORE FIORENTINO.
T3.A.BALD.	ALESSO BALDOVINETTI FIORENTINO. PITTORE.
G3.VELL.	VITA DI VELLANO DA PADOVA. SCULTORE.
T3.VELL.	VELLANO PADOVANO. SCULTORE.
G3.F.F.LIP.	VITA DI FRA' FILIPPO LIPPI. PITTORE FIORENTINO.
T3.F.F.LIP.	FRA' FILIPPO LIPPI. PITTORE FIORENTINO.
G3.P.ROM.	VITA DI PAULO ROMANO E DI MAESTRO MINO SCULTORI, E DI CHIMENTI CAMICIA ARCHITETTO.
T3.P.ROM.	PAULO ROMANO E MAESTRO MINO. SCULTORI.
T3.C.CAM.	CHIMENTI CAMICIA. ARCHITETTO.
G3.A.CAST.	VITA D'ANDREA DAL CASTAGNO DI MUGELLO E DI DOMENICO VINIZIANO. PITTORI.
T3.A.CAST.	ANDREA DAL CASTAGNO DI MUGELLO. PITTORE.
G3.G.FABR.	VITA DI GENTILE DA FABRIANO E DI VITTORE PISANELLO VERONESE. PITTORI.
T3.G.FABR.	GENTILE DA FABRIANO E VITTORE PISANELLO. PITTORI.
G3.PESEL.	VITA DI PESELLO E FRANCESCO PESELLI. PITTORI FIORENTINI.
G3.PESEL.	PESELLO E FRANCESCO PESELLI. PITTORI FIORENTINI.
G3.BENOZ.	VITA DI BENOZZO. PITTORE FIORENTINO.
T3.BENOZ.	BENOZZO. PITTORE FIORENTINO.
G3.F.GIORG.	VITA DI FRANCESCO DI GIORGIO SCULTORE ET ARCHITETTO, E DI LORENZO VECCHIETTO SCULTORE E PITTORE, SANESI.
T3.F.GIORG.	FRANCESCO DI GIORGIO. SCULTORE ET ARCHITETTO SANESE.
T3.L.VEC.	LORENZO VECCHIETTO SANESE. SCULTORE E PITTORE.
T3.GAL.FER.	GALASSO FERRARESE. PITTORE.
G3.A.ROSS.	VITA D'ANTONIO ROSSELLINO SCULTORE E DI BERNARDO SUO FRATELLO.
T3.A.ROSS.	ANTONIO ROSSELLINO. SCULTORE FIORENTINO.
G3.D.SETT.	VITA DI DESIDERIO DA SETTIGNANO. SCULTORE.
T3.D.SETT.	DESIDERIO DA SETTIGNANO. SCULTORE.
G3.MINO.	VITA DI MINO. SCULTORE DA FIESOLE.
T3.MINO.	MINO. SCULTORE DA FIESOLE.
G3.L.COST.	VITA DI LORENZO COSTA FERRARESE. PITTORE.

G3.E.FERR.	VITA DI ERCOLE FERRARESE. PITTORE.
T3.E.FERR.	ERCOLE FERRARESE. PITTORE.
G3.I.BELL.	VITA DI IACOPO, GIOVANNI E GENTILE BELLINI. PITTORI VINIZIANI.
T3.I.BELL.	IACOPO, GIOVANNI E GENTILE BELLINI. PITTORI VENIZIANI.
G3.C.ROSS.	VITA DI COSIMO ROSSELLI. PITTOR FIORENTINO.
T3.C.ROSS.	COSIMO ROSSELLI. PITTORE FIORENTINO.
G3.CECCA.	VITA DEL CECCA. INGEGNERE FIORENTINO.
T3.CECCA.	IL CECCA. INGEGNERE FIORENTINO.
G3.S.CLEM.	VITA DI DON BARTOLOMEO ABBATE DI S. CLEMENTE. MINIATORE E PITTORE.
T3..S.CLEM.	LO ABATE DI SAN CLEMENTE. MINIATORE.
G3.GHERAR.	VITA DI GHERARDO. MINIATOR FIORENTINO.
T3.GHERAR.	GHERARDO. MINIATORE FIORENTINO.
G3.D.GHIRL.	VITA DI DOMENICO GHIRLANDAIO. PITTORE FIORENTINO.
T3.D.GHIRL.	DOMENICO GHIRLANDAIO. PITTORE FIORENTINO.
G3.A.POLL.	VITA D'ANTONIO E PIERO POLLAIUOLI. PITTORI E SCULTORI FIORENTINI.
T3.A.POLL.	ANTONIO E PIERO POLLAIUOLI. PITTORI E SCULTORI FIORENTINI.
G3.S.BOTT.	VITA DI SANDRO BOTTICELLO. PITTOR FIORENTINO.
T3.S.BOTT.	SANDRO BOTTICELLO. PITTOR FIORENTINO.
G3.B.MAI.	VITA DI BENEDETTO DA MAIANO. SCULTORE ET ARCHITETTO.
T3.B.MAI.	BENEDETTO DA MAIANO. SCULTORE.
G3.VERROC.	VITA DI ANDREA VERROCCHIO. PITTORE, SCULTORE ET ARCHITETTO.
T3.VERROC.	ANDREA VERROCCHIO. SCULTORE FIORENTINO.
G3.A.MANT.	VITA DI ANDREA MANTEGNA. PITTORE MANTOVANO.
T3.A.MANT.	ANDREA MANTEGNA. MANTOVANO.
G3.F.LIPPI.	VITA DI FILIPPO LIPPI. PITTOR FIORENTINO.
T3.F.LIPPI.	FILIPPO LIPPI. PITTOR FIORENTINO.
G3.B.PINT.	VITA DI BERNARDINO PINTURICCHIO. PITTORE PERUGINO.
T3.B.PINT.	BERNARDINO PINTURICCHIO. PITTORE.
G3.FRANC.	VITA DI FRANCESCO FRANCA BOLOGNESE. OREFICE E PITTORE.
T3.FRANC.	FRANCESCO FRANCA BOLOGNESE. PITTORE.
G3.P.PER.	VITA DI PIETRO PERUGINO. PITTORE.
T3.P.PER.	PIETRO PERUGINO. PITTORE.
G3.SCARP.	VITA DI VITTORE SCARPACCIA. ET ALTRI PITTORI VINIZIANI E LOMBARDI.
T3.SCARP.	VITTORE SCARPACCIA. ET ALTRI PITTORI VENIZIANI.

G3.INDAC. VITA DI IACOPO DETTO L'INDACO. PITTORE.
T3.INDAC. IACOPO DETTO L'INDACO.

G3.L.SIGN. VITA DI LUCA SIGNORELLI DA CORTONA. PITTORE.

T3.L.SIGN. LUCA SIGNORELLI DA CORTONA. PITTORE.

VOLUME IV

G4.PROEM. PROEMIO.

T4.PROEM. PROEMIO DELLA TERZA PARTE DELLE VITE.

G4.L.VINCI. VITA DI LIONARDO DA VINCI. PITTORE E SCULTORE FIORENTINO.

T4.L.VINCI. LIONARDO DA VINCI. PITTORE E SCULTORE FIORENTINO.

G4.GIORG. GIORGIONE DA CASTELFRANCO. PITTOR VINIZIANO.

T4.GIORG. GIORGIONE DA CASTELFRANCO. PITTOR VENIZIANO.

G4.A.CORR. VITA DI ANTONIO DA CORREGGIO. PITTORE.

T4.A.CORR. ANTONIO DA CORREGGIO. PITTORE.

G4.P.COS. VITA DI PIERO DI COSIMO. PITTOR FIORENTINO.

T4.P.COS. PIERO DI COSIMO. PITTORE FIORENTINO.

G4.BRAM. VITA DI BRAMANTE DA URBINO. ARCHITETTORE.

T4.BRAM. BRAMANTE DA URBINO. ARCHITETTORE.

G4.B.SMAR. VITA DI FRA' BARTOLOMEO DI S. MARCO. PITTOR FIORENTINO.

T4.B.SMAR. FRA' BARTOLOMEO DI SAN MARCO. PITTOR FIORENTINO.

G4.M.ALB. VITA DI MARIOTTO ALBERTINELLI. PITTOR FIORENTINO.

T4.M.ALB. MARIOTTO ALBERTINELLI. PITTOR FIORENTINO.

G4.R.GARB. VITA DI RAFFAELLINO DEL GARBO. PITTOR FIORENTINO.

T4.R.GARB. RAFAELLIN DEL GARBO. PITTOR FIORENTINO.

G4.TORRIG. VITA DI TORRIGIANO. SCULTOR FIORENTINO.

T4.TORRIG. TORRIGIANO. SCULTOR FIORENTINO.

G4.A.SGALL. VITA DI GIULIANO E ANTONIO DA SAN GALLO. ARCHITETTI FIORENTINI.

T4.A.SGALL. GIULIANO ET ANTONIO DA SAN GALLO. ARCHITETTI FIORENTINI.

G4.RAFF. VITA DI RAFFAELLO DA URBINO. PITTORE ET ARCHITETTO.

T4.RAFF. RAFAEL DA URBINO. PITTORE ET ARCHITETTO.

G4.MARCIL. VITA DI GUGLIELMO DA MARCILLA. PITTORE FRANZESE E MAESTRO DI FINESTRE
INVETRIATE.

T4.MARCIL. GUGLIELMO DA MARCILLA. PRIORE ARETINO. PITTORE.

G4.CRON. VITA DEL CRONACA. ARCHITETTO FIORENTINO.

T4.CRON. CRONACA. ARCHITETTO FIORENTINO.

- G4.PULIG. VITA DI DOMENICO PULIGO. PITTORE FIORENTINO.
- T4.PULIG. DOMENICO PULIGO. PITTORE FIORENTINO.
- G4.A.FIES. VITA DI ANDREA DA FIESOLE SCULTORE, E D'ALTRI FIESOLANI.
- T4.A.FIES. ANDREA DA FIESOLE. SCULTORE.
- G4.V.SGIM. VITA DI VINCENZIO DA SAN GIMIGNANO E TIMOTEO DA URBINO. PITTORI.
- T4.V.SGIM. VINCENZIO DA SAN GIMIGNANO . PITTORE.
- G4.A.SANS. VITA DI ANDREA DAL MONTE SANSOVINO. SCULTORE E ARCHITETTO.
- T4.A.SANS. ANDREA DAL MONTE SANSOVINO. SCULTORE E ARCHITETTO.
- G4.B.ROV. VITA DI BENEDETTO DA ROVEZZANO. SCULTORE.
- T4.B.ROV. VITA DI BENEDETTO DA ROVEZZANO. SCULTOR FIORENTINO.
- G4.BACCIO. VITA DI BACCIO DA MONTELUPO. SCULTORE. E DI RAFFAELLO SUO FIGLIUOLO.
- T4.BACCIO. BACCIO DA MONTELUPO. SCULTORE
- G4.L.CREDI. VITA DI LORENZO DI CREDI. PITTORE FIORENTINO.
- T4.L.CREDI. LORENZO DI CREDI. PITTOR FIORENTINO.
- G4.LOR. VITA DI LORENZETTO. SCULTORE E ARCHITETTO FIORENTINO E DI BOCCACCINO. PITTORE CREMONESE.
- T4.LOR. LORENZETTO. SCULTORE FIORENTINO.
- T4.BOC.CR. BOCCACCINO CREMONESE. PITTORE.
- G4.PERUZ. VITA DI BALDASSARRE PERUZZI SANESE. PITTORE ET ARCHITETTO.
- T4.PERUZ. BALDASSARRE PERUCCI SANESE. PITTORE ET ARCHITETTO.
- G4.FATTOR. VITA DIGIOVANFRANCESCO DETTO IL FATTORE FIORENTINO, E DI PELLEGRINO DA MODANA, PITTORI.
- T4.FATTOR. GIOVAN FRANCESCO DETTO IL FATTORE. PITTOR FIORENTINO.
- T4.PELLEG. PELLEGRINO DA MODANA. PITTORE
- G4.A.SART. VITA D'ANDREA DEL SARTO. ECCELLENTISSIMO PITTORE FIORENTINO.
- T4.A.SART. ANDREA DEL SARTO. PITTOR FIORENTINO.
- G4.PROP. VITA DI MADONNA PROPERZIA DE' ROSSI. SCULTRICE BOLOGNESE.
- T4.PROP. PROPERZIA DE' ROSSI. SCULTRICE BOLOGNESE.
- G4.A.LOMB. VITE DI ALFONSO LOMBARDI FERRARESE, DI MICHELAGNOLO DA SIENA E DI GIROLAMO SANTACROCE NAPOLETANO, SCULTORI, E DI DOSSO E BATTISTA, PITTORI FERRARESI.
- T4.A.LOMB. ALFONSO LOMBARDI FERRARESE. SCULTORE.
- T4.MIC.SAN. MICHELE AGNOLO. SANESE.
- T4.G.SAN. GIROLAMO SANTACROCE. NAPOLITANO.
- T4.DOSSO. DOSSO E BATISTA FERRARESI. PITTORI .

- G4.LICIN. VITA DI GIOVANNI ANTONIO LICINIO DA PORDENONE E D'ALTRI PITTORI DEL FRIULI.
T4.LICIN. GIOVANNI ANTONIO LICINO DA PORDENONE. PITTORE.
- G4.SOGL. VITA DI GIOVANNI ANTONIO SOGLIANI. PITTOR FIORENTINO.
T4.SOGL. GIOVANNI ANTONIO SOGLIANI. PITTORE FIORENTINO.
- G4.G.TREV. VITA DI GIROLAMO DA TREVIGI. PITTORE.
T4.G.TREV. GIROLAMO DA TREVIGI. PITTORE.
- G4.P.CAR. VITA DI PULIDORO DA CARAVAGGIO E MATURINO FIORENTINO. PITTORI.
T4.P.CAR. POLIDORO DA CARAVAGGIO E MATURINO FIORENTINO. PITTORI.
- G4.ROSSO. VITA DEL ROSSO. PITTOR FIORENTINO.
T4.ROSSO. IL ROSSO. PITTOR FIORENTINO.
- G4.B.BAGN VITA DI BARTOLOMEO DA BAGNACAVALLO E D'ALTRI PITTORI ROMAGNUOLI.
T4.B.BAGN BARTOLOMEO DA BAGNACAVALLO ET ALTRI ROMAGNUOLI. PITTORI.
- G4.FR.BIG. VITA DEL FRANCIA BIGIO. PITTOR FIORENTINO.
T4.FR.BIG. FRANCIA BIGIO. PITTOR FIORENTINO.
- G4.M.FELTR. VITA DI MORTO DA FELTRO, PITTORE, E DI ANDREA DI COSIMO FELTRINI.
T4.M.FELTR. MORTO DA FELTRO. PITTORE.
- G4.M.CAL. VITA DI MARCO CALAVRESE. PITTORE.
T4.M.CAL. MARCO CALAVRESE. PITTORE.
- G4.F.MAZZ. VITA DI FRANCESCO MAZZUOLI. PITTORE PARMIGIANO.
T4.F.MAZZ. FRANCESCO MAZZOLA PARMIGIANO. PITTORE.
- G4.PALMA VITA DI IACOPO PALMA E LORENZO LOTTO. PITTORI VINIZIANI.
T4.PALMA IL PALMA VENIZIANO. PITTORE.
- G4.IOCON. VITE DI FRA' IOCONDO E DI LIBERALE E D'ALTRI VERONESI.
G4.F.GRAN. VITA DI FRANCESCO GRANACCI. PITTORE FIORENTINO.
T4.F.GRAN. FRANCESCO GRANACCI. PITTORE FIORENTINO.
- G4.B.AGN. VITA DI BACCIO D'AGNOLO. ARCHITETTO FIORENTINO.
T4.B.AGN. BACCIO D'AGNOLO. ARCHITETTO FIORENTINO.
- G4.VAL.VIC. VITE DI VALERIO VICENTINO, DI GIOVANNI DA CASTEL BOLOGNESE, DI MATTEO DAL NASARO VERONESE E D'ALTRI ECCELLENTI INTAGLIATORI DI CAMEI E GIOIE.
T4.VAL.VIC. VALERIO VICENTINO. INTAGLIATORE.

VOLUME V

- G5.M.BOL. VITA DI MARCANTONIO BOLOGNESE E D'ALTRI INTAGLIATORI DI STAMPE.
G5.SGALLO. VITA D'ANTONIO DA SANGALLO. ARCHITETTO FIORENTINO
T5.SGALLO. ANTONIO DA SAN GALLO. ARCHITETTO FIORENTINO

- G5.G.ROM. VITA DI GIULIO ROMANO. PITTORE.
- T5.G.ROM. GIULIO ROMANO. PITTORE ET ARCHITETTO.
- G5.PIOMBO. VITA DI SEBASTIAN VINIZIANO. FRATE DEL PIOMBO E PITTORE.
- T5.PIOMBO. SEBASTIANO VENIZIANO. PITTORE.
- G5.P.VAGA. VITA DI PERINO DEL VAGA. PITTOR FIORENTINO.
- G5.P.VAGA. PERINO DEL VAGA. PITTORE FIORENTINO.
- G5.BECCAF. VITA DI DOMENICO BECCAFUMI, PITTORE E MAESTRO DI GETTI, SANESE.
- G5.LAPPOL. VITA DI GIOVANN' ANTONIO LAPPOLI. PITTORE ARETINO.
- G5.SOGGI. VITA DI NICCOLO' SOGGI. PITTORE.
- G5.TRIBOL. VITA DI NICCOLO' DETTO IL TRIBOLO. SCULTORE E ARCHITETTORE.
- G5.P.VINCI. VITA DI PIERINO DA VINCI. SCULTORE.
- G5.B.BAND. VITA DI BACCIO BANDINELLI. SCULTORE FIORENTINO.
- G5.G.BUG. VITA DI GIULIANO BUGIARDINI. PITTORE FIORENTINO.
- G5.DOCEN. VITA DI CRISTOFANO GHERARDI DETTO DOCENO DAL BORGO SAN SEPOLCRO. PITTORE.
- G5.PUNTORM. VITA DI IACOPO DA PUNTORMO. PITTORE FIORENTINO.
- G5.MOSCA. VITA DI SIMONE MOSCA. SCULTORE E ARCHITETTO.
- G5.GENGA. VITA DI GIROLAMO E DI BARTOLOMEO GENGA E DI GIOVAMBATISTA SAN MARINO. GENERO DI GIROLAMO.
- G5.M.SMICH. VITA DI MICHELE SAN MICHELE. ARCHITETTORE VERONESE.
- G5.SODOM. VITA DI GIOVANNANTONIO DETTO IL SODDOMA DA VERZELLI. PITTORE.
- G5.ARIST. VITA DI BASTIANO DETTO ARISTOTILE DA SAN GALLO. PITTORE E ARCHITETTO FIORENTINO.
- G5.GAROF. VITA DI BENVENUTO GAROFALO E DI GIROLAMO DA CARPI, PITTORI FERRARESI E D'ALTRI LOMBARDI.
- G5.GRILL. VITA DI RIDOLFO, DAVIT E BENEDETTO GRILLANDA. PITTORI FIORENTINI.
- G5.G.UDIN. VITA DI GIOVANNI DA UDINE. PITTORE.
- G5.FRANCO. VITA DI BATTISTA FRANCO. PITTORE VINIZIANO.
- G5.RUST. VITA DI GIOVANNI FRANCESCO RUSTICHI. SCULTORE E ARCHITETTO FIORENTINO.
- G5.MONT. VITA DI FRA' GIOVANN' AGNOLO MONTORSOLI. SCULTORE.
- G5.SALV. VITA DI FRANCESCO DETTO DE' SALVIATI. PITTORE FIORENTINO.
- G5.D.RICC. VITA DI DANIELO RICCIARELLI DA VOLTERRA. PITTORE E SCULTORE.
- G5.ZUCCH. VITA DI TADDEO ZUCCHERO. PITTORE DA SANT'AGNOLO IN VADO.

VOLUME VI

- G6.M.BUON. VITA DI MICHELAGNOLO BUONARRUOTI FIORENTINO. PITTORE SCULTORE ET AR-

T6.M.BUON.	CHITETTO. MICHELANGELO BONARROTI FIORENTINO. PITTORE SCULTORE ET ARCHITETTO.
G6.F.PRIM.	DESCRIZIONE DELL'OPERE DI FRANCESCO PRIMATICCIO BOLOGNESE ABATE DI S. MARTINO. PITTORE ET ARCHITETTO.
G6.TIZ.	DESCRIZIONE DELL'OPERE DI TIZIANO DA CADOR. PITTORE.
G6.I.SANS.	DESCRIZIONE DELL'OPERE DI IACOPO SANSAVINO. SCULTORE FIORENTINO.
G6.LIONI.	DI LIONE LIONI ARETINO E D'ALTRI SCULTORI ET ARCHITETTI.
G6.G.CLOV.	DI DON GIULIO CLOVIO. MINIATORE.
G6.DIVERS.	DI DIVERSI.
G6.ACCAD.	DEGL'ACCADEMICI DEL DISEGNO PITTORI, SCULTORI ET ARCHITETTI E DELL'OPERE LORO, E PRIMA DEL BRONZINO.
G6.VAS.	DESCRIZIONE DELL'OPERE DI GIORGIO VASARI. PITTORE E ARCHITETTO ARETINO.
G6.ARTEF.	L'AUTORE AGL'ARTEFICI DEL DISEGNO.
T6.ARTEF.	CONCLUSIONE DELLA OPERA AGLI ARTEFICI ET A' LETTORI.

UMBERTO PARRINI