

## SOMMARIO

Premessa . . . . .	p.	XI
Tavola delle abbreviazioni . . . . .	»	XIII

### *INTRODUZIONE*

I. Benedetto Buommattei . . . . .	»	XXXI
I.a Le <i>editiones principes</i> degli scritti di Benedetto Buommattei . . . . .	»	LI
II. I libri <i>Della lingua toscana</i> e la «questione della lingua» . . . . .	»	LXV
III. I libri <i>Della lingua toscana</i> e le fonti grammaticali . . . . .		
III.1 <i>La struttura della grammatica</i> . . . . .	»	LXXIX
III.2 <i>Le fonti</i> . . . . .	»	LXXXII
IV. Nota al testo . . . . .		
IV.1 <i>Tracce di storia redazionale</i> . . . . .	»	XCVII
IV.2 <i>Storia editoriale</i> . . . . .	»	CIII
IV.3 <i>Criteri di edizione</i> . . . . .	»	CXV
IV.a Le citazioni dal <i>Decameron</i> di Boccaccio . . . . .	»	CXXX
IV.b Le citazioni dal <i>Canzoniere</i> di Petrarca . . . . .	»	CXL

### *DELLA LINGUA TOSCANA*

Libro I . . . . .	»	1
Libro II . . . . .	»	137
Apparato . . . . .	»	449
Correzioni <i>ope ingenii</i> . . . . .	»	453

### *INDICI*

Indice dei trattati e dei capitoli . . . . .	»	463
Indice dei nomi . . . . .	»	471
Indice delle forme linguistiche . . . . .	»	473