

INDICE DEL VOLUME

INTRODUZIONE .....	IX
I. «Art de bien bastir» .....	XX
II. Fortezze e milizie .....	XXX
III. «Rex artifex» .....	XXXV
IV. «Roma quanta fuit» .....	LXII
V. Bagni e stufe «al modo antico» .....	LXVIII
VI. «Camerino», «cubiculum», «cabinet» .....	LXXXI
VII. La fortuna del ritratto .....	XCIII
VIII. Il disegno .....	CIII
IX. Disegni di mascherate .....	CXVI
X. Pittura e scultura .....	CXXV
XI. Quadreria .....	CXLIV
XII. La fortuna del paesaggio .....	CLIV
XIII. L'evoluzione della «galleria» .....	CLIX
ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE .....	CLXVIII
CRITERI DI TRASCRIZIONE .....	CLXXXVII

CARTEGGIO D'ARTE  
DEGLI AMBASCIATORI ESTENSI IN FRANCIA  
(1536-1553)

LETTERE .....	3
APPENDICE: GLI INVENTARI DEL CARDINALE DI FERRARA .....	302
INDICE CRONOLOGICO DELLE LETTERE .....	337
INDICE ANALITICO DEL CARTEGGIO .....	358