

INDICE

	Pag.
- Dedicà	5
- GABRIELLA ALFIERI	
Determinazione metafora e deissi: schema per un'analisi di gruppi nominali nei <u>Malavoglia</u>	9
- ANNA ANTONINI	
Etimologia e storia nel vocabolario della Crusca	57
- PIER MARCO BERTINETTO	
Esecuzione di un irreale spartito (<u>se musica è la donna amata</u>) (*)	85
- PATRIZIA CORDIN	
Soggetti nulli e flessione verbale nel tren- tino e in altri dialetti dell'Italia centro settentrionale (*)	103
- LUCIANA BRANDI	
Sui soggetti clitici	129
- EMANUELA CRESTI	
Alcune riflessioni sull'acquisizione del lin- guaggio	147
- NICOLETTA MARASCHIO	
Appunti per uno studio sulla punteggiatura	185

- LUCIANA SALIBRA	
Appunti sulle metafore delle <u>Novelle per un anno</u> di Luigi Pirandello	211
- STEFANIA STEFANELLI	
Dalla visione al simbolo: l'immagine verbale in Alberto Savinio	251
- CHIARA TOMASI	
Alcune osservazioni sulle frasi esclamative	279
- MARIO VAYRA	
Aspetti percettivi e motori della funzione comunicativa. Gli eventi fonetici	289
- EDOARDO VINEIS	
L'equilibrio intertestuale. Su una traduzione montaliana da W. Blake	339
- LEONARDO MARIA SAVOIA	
Appunti per la storia della linguistica tra '700 e '800	351