

# Indice

Premessa di NICOLETTA MARASCHIO	p.	V
Una lettura di Dante Alighieri perenne e sempre nuova di FRANCESCO SABATINI	p.	VII
«Della nostra favella questo divin poema è la miglior parte» Gli Accademici della Crusca tra Vocabolario e Commedia di DOMENICO DE MARTINO	p.	XI
<i>La Divina Commedia</i>	p.	1
Tavole	p.	529