

Indice

Capitolo I

L'italiano, una lingua per il canto

Poesia e musica delle origini	7
Un successo esplosivo: il madrigale	19
L'opera lirica, ovvero il <i>recitar cantando</i>	24
L'italiano all'opera: una manna	39
L'opera buffa	51
Fine '800: l'ora della lingua comune	56
E nel mondo ancora oggi è un trionfo	58

Capitolo II

L'italiano delle canzoni

Sotto la lente dei linguisti	65
La canzone <i>ancien régime</i>	67

Il "folle volo" di Modugno	70
E poi vennero i cantautori	74
Verso il parlato	85
Tra pop e rock	89
Note in dialetto	92
Nuove tendenze, nuove forme	98
Rap e dintorni	102
E a Sanremo la parola <i>amore</i> resiste	106
Un "trasmettitore" culturale	108

Capitolo III

L'italiano cantato fuori dall'Italia

L'immagine del Paese all'estero	111
La via maestra? La tradizione	116

Capitolo IV

Giocare con l'italiano	121
------------------------	-----

Soluzioni dei giochi	131
----------------------	-----

Bibliografia	135
--------------	-----