

INDICE

Ringraziamenti	pag.	V
Prefazione	»	VII
Nota ai testi	»	XV
Abbreviazioni	»	XVIII

INTRODUZIONE: LA TRATTATISTICA “AL FEMMINILE”

1. Una premessa	»	1
2. Contributi ad una classificazione del materiale	»	2
3. Una produzione multiforme	»	4
4. La forza della tradizione	»	10
5. Una produzione in evoluzione	»	12
6. La trattatistica e la parola	»	19

I: LE DONNE E LA PAROLA

CAPITOLO 1: *Ornamentum mulieri breviloquentia: donne e silenzi*

1.1. Una premessa	»	28
1.2. I silenzi delle donne	»	32
1.3. Le donne, ornate dal silenzio	»	34
1.4. Silenzi di donne, silenzi di bambini	»	41
1.5. Silenzi di donne, parole di Eva	»	46
1.6. La pragmatica del silenzio	»	55
1.7. Silenzio della parola, “silenzio” del corpo	»	62
1.8. Donne e eloquenza: un’antitesi?	»	67
1.9. Un silenzio impossibile	»	73

CAPITOLO 2: Parole delle donne e controllo della lingua

2.1. Una premessa	»	78
2.2. Donne loquaci	»	83
2.3. I pericoli della parola	»	85
2.4. Una lingua interdetta	»	88
2.5. Donne che parlano in pubblico	»	100

2.6. Donne che (non) ridono	pag. 107
2.7. Oltre il <i>Cortegiano</i> : voci di donne	» 120
2.8. Controllo e parola: un delicato equilibrio	» 127

CAPITOLO 3: Le donne e la trasmissione della lingua

3.1. Una premessa	» 134
3.2. Le donne, veicolo della lingua	» 135
3.3. L'istruzione delle donne: una realtà sfuggente	» 146
3.4. Le donne e le <i>litterae</i>	» 154
3.5. Il volgare e le lingue classiche	» 161
3.6. Imparare e insegnare	» 166
3.7. Una lingua senza ornamenti	» 169
3.8. Donne letterate	» 177
3.9. Oralità e scrittura	» 183

II: LE DONNE E LA LINGUA MATERNA

CAPITOLO 4: Le donne e la Questione della lingua

4.1. Una premessa	» 192
4.2. La Questione della lingua: una questione “al maschile”?	» 196
4.3. La lingua delle donne nella Questione	» 209
4.4. Lingua materna, lingua naturale	» 215
4.5. La “lingua materna” nel Cinquecento	» 224
4.6. “Lingua materna” e “lingua volgare”	» 239

CAPITOLO 5: Donne, genere e *gender*

5.1. Una premessa	» 248
5.2. La tradizione del genere	» 251
5.3. Il “genere”, del “maschio” e della “femmina”	» 255
5.4. “Masculino” e “feminino”	» 262
5.5. Quanti generi?	» 266
5.6. Definizione e ruolo del genere	» 275
5.7. Altre questioni di <i>gender</i>	» 284
5.8. Il genere e l' <i>auctoritas veterum</i>	» 288

EPILOGO	» 293
-------------------	-------

BIBLIOGRAFIA

Fonti primarie	» 299
Fonti secondarie	» 320

INDICE DEI NOMI	» 365
---------------------------	-------